



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ  
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА  
КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ



О ходе реализации проекта  
**«Семь веков курмышской истории:  
горизонты памяти»**

Промежуточные результаты

Закончен первый  
этап строительных  
работ в  
Курмышском  
краеведческом  
музее



- ✓ Прилегающие к музею помещения освобождены от руинированных пристроек.
- ✓ Оборудованы фундамент и отмостка, укреплены стены.
- ✓ Построена несущая стена и крыша в западной части здания.

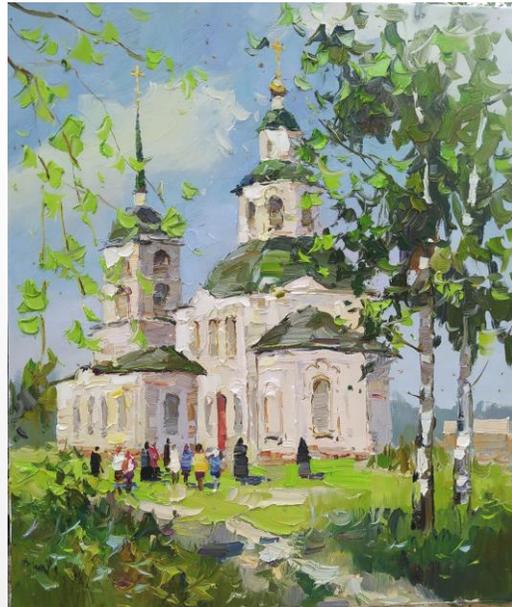
***Весной приступим к монтажу окон, отделке фасадов и интерьерным работам.***

# К музею подведена система водопровода и канализации





Расширение музея позволит оборудовать зал для конференций, встреч, праздников, мастер-классов, просветительских мероприятий, краеведческих чтений. Новое помещение (51,7 м<sup>2</sup>) будет использовано для организации выставок и для создания галереи живописи – картин, рождённых в ходе прошлых и будущих курмышских художественных проектов. В музее появится и уборная для посетителей.

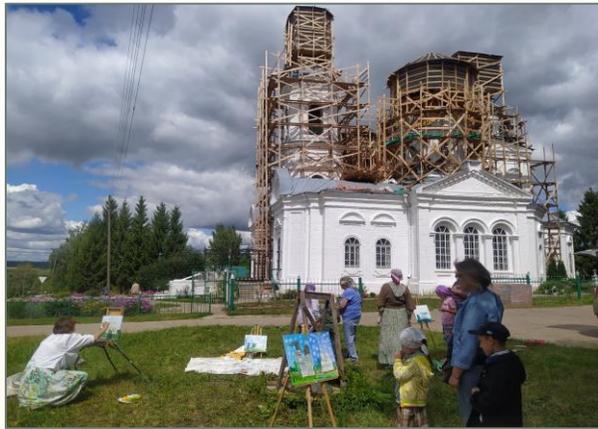


# Образовательные проекты, культурно-просветительские мероприятия

№	Мероприятие	Период	Участники
1.	Художественные пленэры и мастер-классы. Проект «Курмышский край глазами художников и детей».	Июль-октябрь 2024 г.	Приглашённые художники Нижнего Новгорода и Чебоксар, школьники сёл Курмыш и Бортсурманы
2.	Ежегодные Курмышские краеведческие чтения	22-23 августа 2024 г.	Историки и краеведы Нижегородской области и Москвы, школьники Пильнинского м/о.
3.	Издание сборника «Курмыш: вернуть нельзя потерять».	Ноябрь 2024 г.	Историки и краеведы Нижегородской области и Москвы, школьники Пильнинского м/о.
4.	«Семейное краеведение». Проект по созданию родословных древ.	Сентябрь-ноябрь 2024 г.	Школьники Пильнинского м/о, их родственники и учителя
5.	Создание дизайн-макетов будущего музея св. Алексия Бортсурманского.	Сентябрь 2024 – февраль 2025	Студенты кафедры изобразительного искусства и дизайна ЧГПУ им. И. Я. Яковлева
6.	Просветительские семинары с жителями села Бортсурманы. Подготовка к экскурсионной деятельности в Доме-музее св. Алексия	Октябрь 2024-апрель 2025 г.	Исследователи истории Курмышского уезда, жители села Бортсурманы
7.	Выполнение историко-архитектурных и градостроительных проектов по восстановлению ОКН Курмыша	Сентябрь 2024 – май 2025 г.	Студенты кафедры истории архитектуры и основ архитектурного проектирования ННГАСУ
8.	Проведение фотовыставок в Курмышском краеведческом музее и Доме-музее св. Алексия в Бортсурманах	Август-октябрь 2024	Свящ. Игорь Палкин (зав. фотослужбой Патриарха Московского и всея Руси), фотограф Л. Гройсман

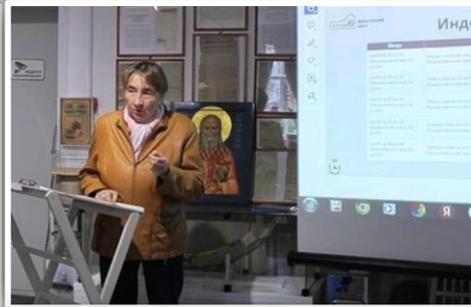
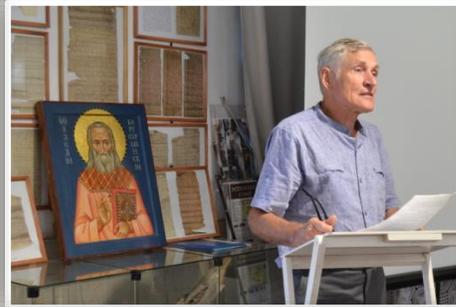
# I. «Курмышский край глазами художников и детей»

Июль-октябрь 2024 года: на территории сёл Курмыш и Бортсурманы прошла 5-дневная серия пленэров с участием художников Нижнего Новгорода и Чебоксар. В проект вовлечены сельские школьники и студенты ЧГПУ им. Яковлева. Организованы художественные мастер-классы для ребятшек.

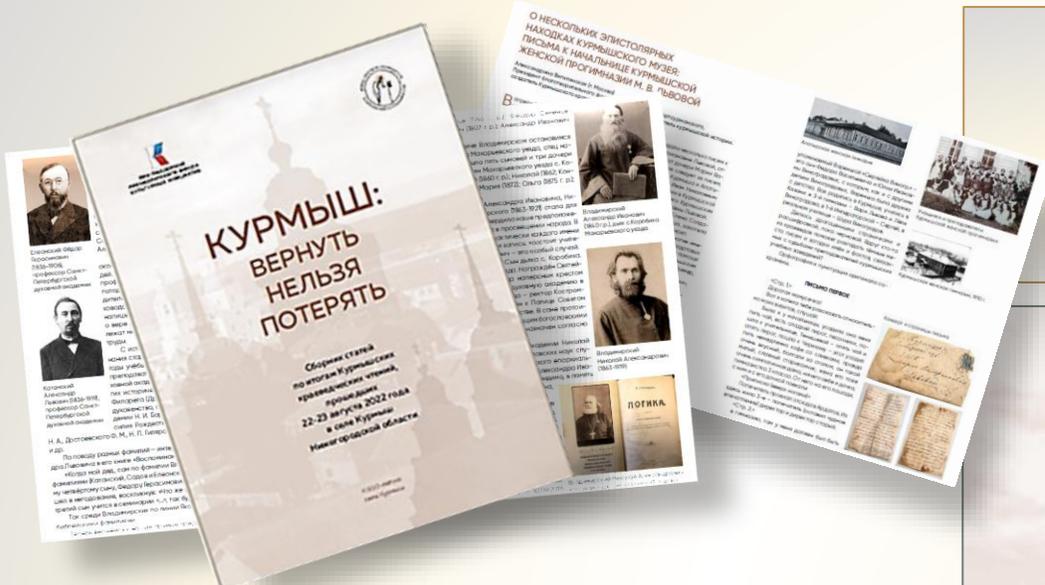


# II. Курмышские краеведческие чтения

23-24 августа 2024 г.



# III. Сборник «Курмыш: вернуть нельзя потерять»



Продолжена традиция ежегодных Курмышских краеведческих чтений, начатая в 2022 году. В конференции приняли участие краеведы, историки, исследователи Курмышского уезда, а также школьники Курмыша и Пильны. По итогам конференции к изданию готовится краеведческий сборник: **20 статей, 117 страниц. Тираж: 150 экземпляров. Сборник отдан в печать.**



## КУРМЫШ: ВЕРНУТЬ НЕЛЬЗЯ ПОТЕРЯТЬ

Сборник статей  
по итогам Курмышских  
краеведческих чтений,  
проходящих с 2022 года  
в Курмышском  
краеведческом музее

Курмышский краеведческий музей  
2024

**Ожидаемая дата выхода: 30 ноября 2024 г.**

# IV. «Семейное краеведение»

Проект по созданию родословных деревьев.  
Участники: школьники Курмыша и Пильны.

2024  
ГОД СЕМЬИ



Сентябрь-ноябрь 2024 г.:



Проведено 5 мастер-классов в селе Курмыш и в Пильнинской средней школе «Содружество». Создано более 40 родословных деревьев.



### Итог:

В проект вовлечено более 40 школьников Пильнинского округа, в исследовании родословия и в творческом процессе приняли участие учителя и родственники ребятшек. Семьи объединены в общем деле составления семейного дерева. Прослежены родословные связи семей, преемственность поколений, музей пополнился информацией о генеалогии жителей. В декабре в курмышском музее откроется выставка родословных деревьев, приуроченная к **Году семьи**.

# VI. Разработка дизайн-макетов Дома-музея св. Алексия Бортсурманского студентами ЧГПУ им. И.Я. Яковлева.



## Задачи.

Привлечение к историческим исследованиям студентов Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева, создание ими дизайн-макетов Дома-музея св. Алексия, их участие в художественном пленэре на территории сел Курмыш и Бортсурманы. Выработка художественной концепции музея.

## Первые результаты.

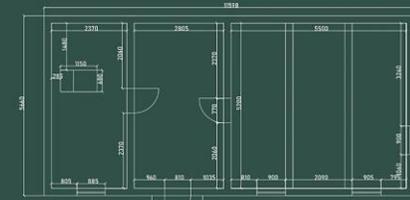
Студентами обследован Дом-музей св. Алексия, проведены исторические исследования, изучены архивные сведения и житие праведника, выполнена часть проектов. Проведён художественный пленэр с участием студентов ЧПГУ им. И.Я. Яковлева.

# Контекстное проектирование музея для исторической личности

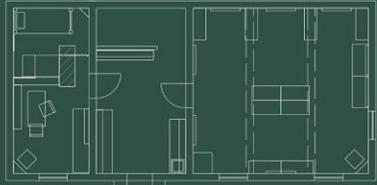
## КОНТЕКСТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ МУЗЕЯ ДЛЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ

Главная цель данного проекта - это исторически контекстное обустройство музея, посвященного святому праведному Алексею Бортсурманскому.

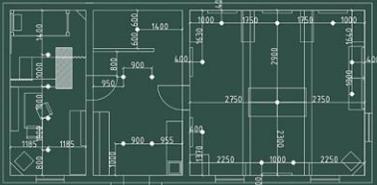
Музей расположен на территории Успенской церкви в с. Бортсурманы Нижегородской области.



ситуационный план М 175



план мебели М 175



план освещения М 175

Подборка оборудования музея

1	Витрина высокая от Avantgroup 400x1000x2050	<a href="https://www.avantgroup.ru/catalog/oborudovanie-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/">https://www.avantgroup.ru/catalog/oborudovanie-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/</a>
2	Прилавок из стекла и ДСП для музея серии "История-1С-14" Avantgroup 900x950	<a href="https://www.avantgroup.ru/catalog/oborudovanie-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/">https://www.avantgroup.ru/catalog/oborudovanie-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/</a>
3	Витрина низкая от Avantgroup 400x1000x1000	<a href="https://www.avantgroup.ru/catalog/oborudovanie-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/">https://www.avantgroup.ru/catalog/oborudovanie-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/</a>
4	Витрина напольная от Avantgroup 600x450x2000	<a href="https://www.avantgroup.ru/catalog/oborudovanie-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/">https://www.avantgroup.ru/catalog/oborudovanie-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/</a>
5	Витрина экспозиционная напольная от Avantgroup 500x1000x1000	<a href="https://www.avantgroup.ru/catalog/oborudovanie-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/">https://www.avantgroup.ru/catalog/oborudovanie-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/</a>
6	Стекло из оргстекла для экспозиции берестяных от Avantgroup 612x520	<a href="https://www.avantgroup.ru/catalog/oborudovanie-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/">https://www.avantgroup.ru/catalog/oborudovanie-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/oborudovanie-dlya-muzeev/</a>

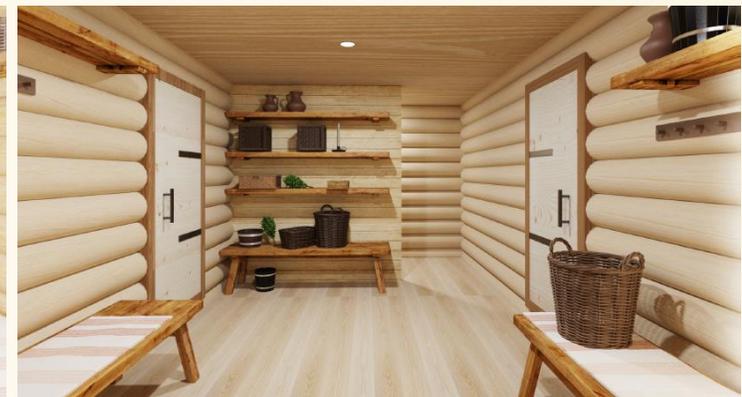
развертки стен М 1:100



### подборка оборудования



Дизайн-проекты студентов ЧГПУ им. И.Я. Яковлева



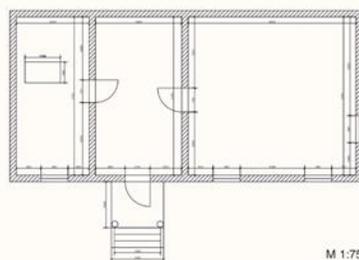
**Контекстное  
проектирование  
музея для  
исторической  
личности**

*Дизайн-проекты  
студентов  
ЧГПУ им. И.Я.  
Яковлева*



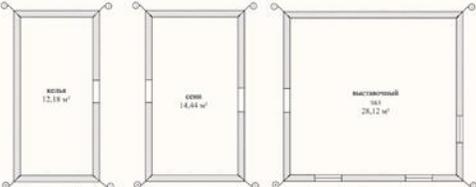
Контекстное проектирование музея для исторической личности

СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН



М 1:75

РАЗВЕРТКИ СТЕН

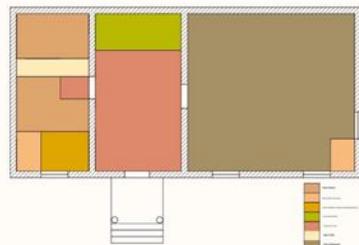


М 1:75

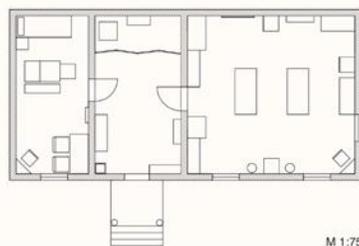
ВИЗУАЛИЗАЦИИ



ЗОНИРОВАНИЕ

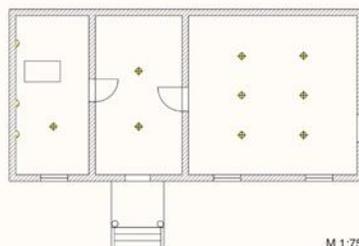


ПЛАН С РАССТАНОВКОЙ МЕБЕЛИ И ОБОРУДОВАНИЯ



М 1:75

ПЛАН С РАЗМЕЩЕНИЕМ ОСВЕТИТЕЛЬНЫХ ПРИБОРОВ



М 1:75



Дизайн-проекты студентов ЧГПУ им. И.Я. Яковлева



# Контекстное проектирование музея для исторической личности

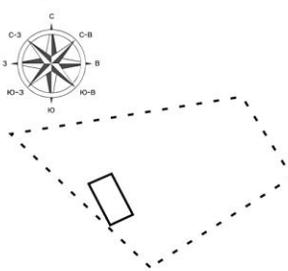


## КОНТЕКСТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ МУЗЕЯ ДЛЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ

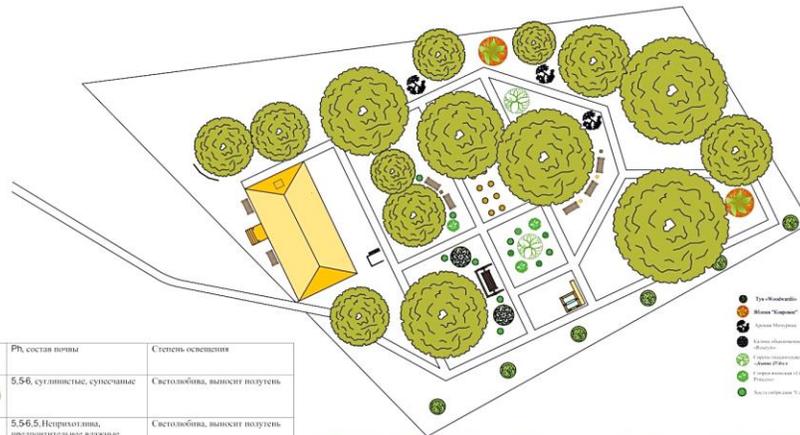
СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН:



КАДАСТРОВЫЙ ПЛАН



МАСТЕР-ПЛАН УЧАСТКА:



ПОДБОРКА РАСТЕНИЙ:

№	Название растения	Период цветения	высота	диаметр	Цвет коры/цветка	Геометрическая форма	РН, состав почвы	Степень освещения
1	Вишня «Войлочная»	Май	2 м	2,5 м	Цветки – белые Листья – зеленая, осенью – желто-красная		5.5-6, сулитные, супесчаные	Светолюбива, выносит полутень
2	Яблоня «Боярышник»	Концы мая – начало июня	2 м	До 1,5 м	Листья темно-зеленые с серебристой или пурпурной. Цветки насыщенно-розовые или пурпурные		5.5-6.5. Нетренированная, предпочитательные влажные, сулитные и глинистые почвы	Светолюбива, выносит полутень
3	Арония Мичуринка	Май – июль	До 3 м	До 2 м	Цветки – бело-розовые Листья – темно-зеленые		6.2-7.5. сулитные почвы	Засухоустойчива, светолюбива, выносит некоторое затенение
4	Калина обыкновенная «Розовая»	Концы весны – начало лета	До 2,5 м	До 2 м	Цветки – кремово-белые, при опавших лепестках приобретает розоватый оттенок		5.6-7.4. черзем, сулитник или супеси	Светолюбива, хотя и выносит полутень, но в затененных местах цветет слабо
5	Сирень глянцевая «Дарья»	август – октябрь	До 2,5 м	До 2,5 м	Бутоны армово-желтые, цветы белоснежные		5.5-7.0. сулитник или переувлажненные с высоким содержанием гумуса	Светолюбива, терпит легкую полутень
6	Сирень японская «White Princess»	Ноябрь – сентябрь	До 0,8 м	До 1,2 м	Листья – темно-зеленая Соцветия – розовые		6.0-7.0. сулитные почвы слабощелочной и нейтральной реакции	светолюбива, выносит легкое затенение
7	Листья гибридная «Catherine»	Ноябрь – август	До 0,4 м	До 0,6 м	Окрас с желто-салатовым рисунком на сизо-зеленых листьях с заостренными кончиками Насыщенный зеленый		6.0 – 6,5. сулитные почвы	На ярком солнце требует притенения, но выносит полуденное солнце
8	Туя «Woodland»	вечноезеленая	1,5 м	1,5 м	Насыщенный зеленый		4.5-6, сулитная почва	Светолюбива, выносит полутень
9	Гортензия белоснежная «Bobo»	Ноябрь – сентябрь	До 0,6 м	До 0,6 м	Цветки – белые, в конце цветения слегка розовеют		5.5-6.0. сулитные почвы кислой или слабощелочной реакции	Светолюбива, но хорошо растет в полутени



Дизайн-проекты студентов ЧГПУ им. И.Я. Яковлева

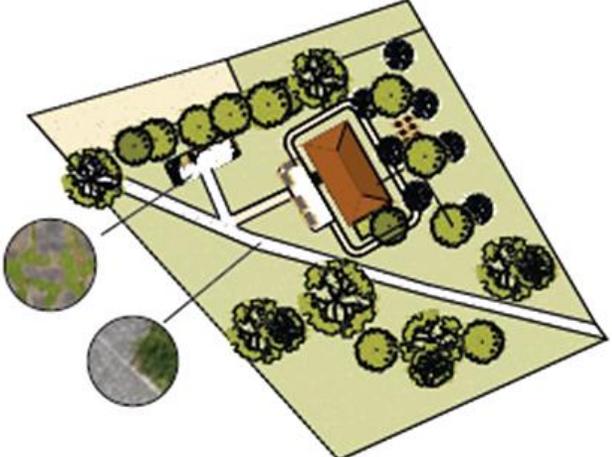
АВТОР: ДОЛГОВА СОФЬЯ РАДИКОВНА  
РУКОВОДИТЕЛЬ: КУЗИНА ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВНА

# Контекстное проектирование музея для исторической личности



## КОНТЕКСТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ МУЗЕЯ ДЛЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ

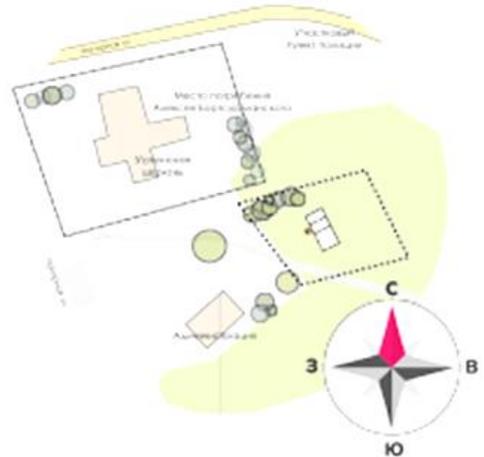
ПЛАН ТЕРРИТОРИИ



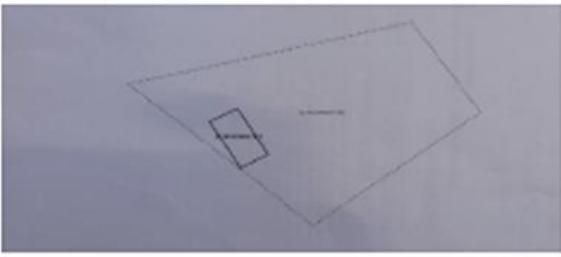
ВИЗУАЛИЗАЦИИ



СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН



КАДАСТРОВЫЙ ПЛАН



ОБОРУДОВАНИЕ



АНАЛОГИ



ПОДБОРКА РАСТЕНИЙ

№	Название	Площадь, кв.м	Высота, м	Диаметр, см	Срок жизни, лет	Р/к/з/л	Рис.	Ссылка на изображение
1	Лилия белая	0,5	1,5	10	5-7	Р/к/з/л		
2	Белая лилия	0,5	1,5	10	5-7	Р/к/з/л		
3	Лилия белая	0,5	1,5	10	5-7	Р/к/з/л		
4	Лилия белая	0,5	1,5	10	5-7	Р/к/з/л		

Дизайн-проекты студентов ЧГПУ им. И.Я. Яковлева

АВТОР: БАКИМОВА КСЕНИЯ СЕРГЕЕВНА  
 РУКОВОДИТЕЛЬ: КЮЗИНА ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВНА

# VI. Просветительские семинары с жителями села Бортсурманы

октябрь 2024 г. –  
апрель 2025 г.

Цикл ежемесячных встреч с целью подготовки жителей к предстоящей экскурсионной деятельности в музее с. Бортсурманы.

Проект запущен в октябре 2024 г.

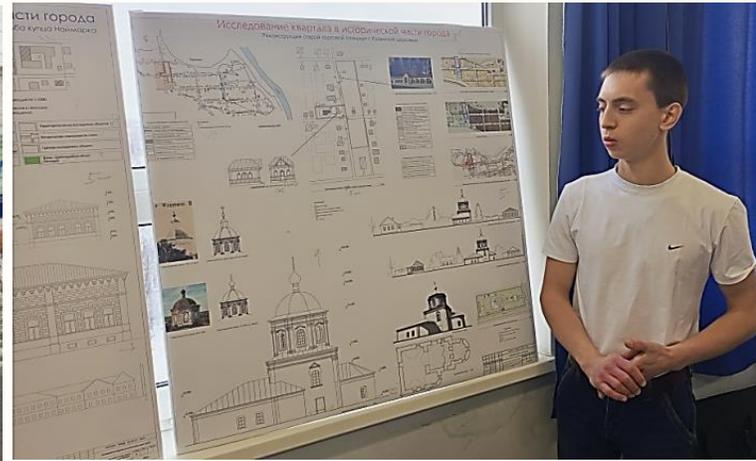
Проведено два семинара с участием историков А. Баринова и Е. Адушевой.

## Темы проведённых встреч:

- «Основные вехи истории Курмышского уезда»;
- «Владельцы села Бортсурманы».



# VII. Разработка архитектурных проектов по реконструкции ОКН Курмыша студентами ННГАСУ



## Задачи.

Вовлечение в историко-архитектурные исследования Курмыша студентов Нижегородского государственного архитектурно-строительного университета: выполнение проектных работ по реконструкции ОКН и благоустройству территорий, участие в краеведческих чтениях и выставке планшетов.

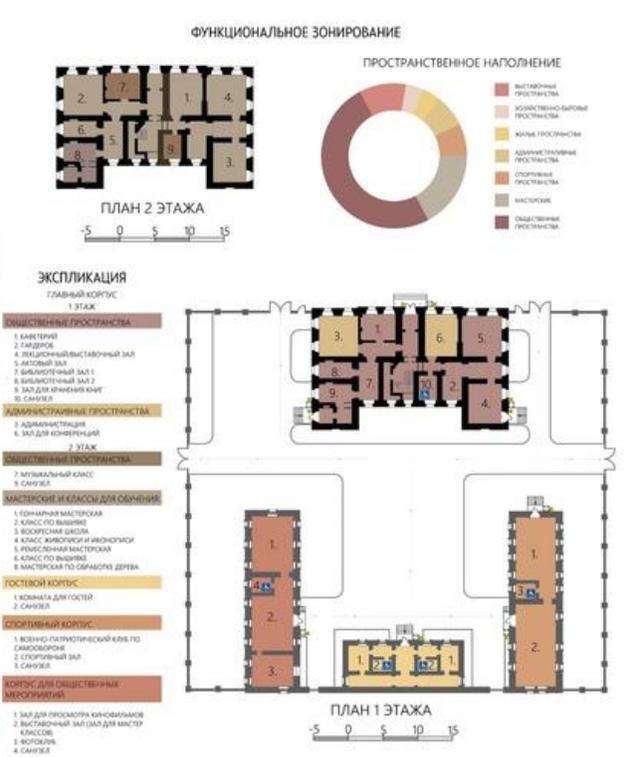
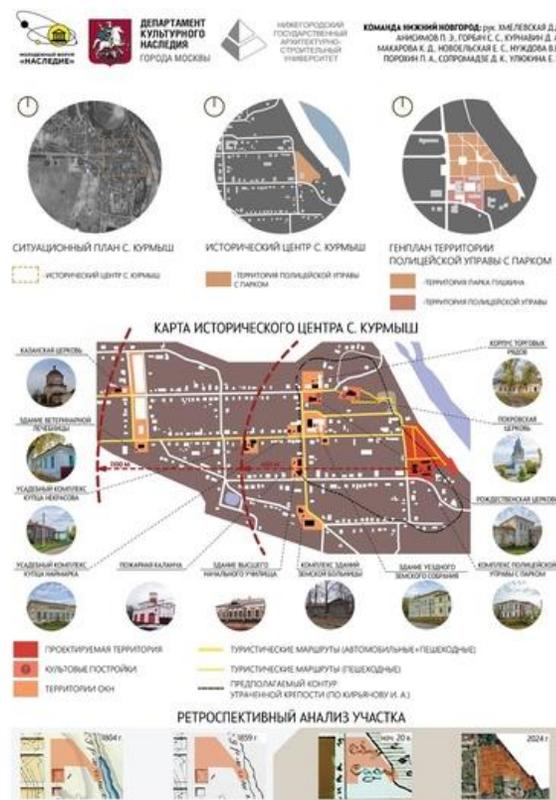
## Первые результаты.

Студентами выполнены исследования ОКН на местности и архивные изыскания, проведено анкетирование жителей Курмыша, разработано 12 проектов по восстановлению курмышских памятников. Один из проектов стал финалистом форума «Наследие» (присуждено III место в





# Проект-финалист форума «Наследие»: «Реставрация ОКН «Комплекс уездной полицейской управы», 1825 г. с приспособлением в духовно-просветительский центр «Душа Курмыша».



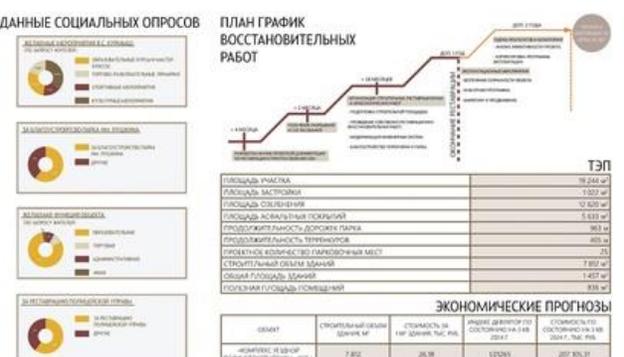
**ВЫЯВЛЕНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОГО НАПОЛНЕНИЯ ДУХОВНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИХ ЦЕНТРОВ РФ**

<b>ЕКАТЕРИНБУРГСКАЯ ЕПАРХИЯ, ДПЦ «ЦАРСКИЙ»</b>	КОНЦЕРТЫ, КРИНОПОКЛЫК, ПОЭТИЧЕСКОЕ ВЕЧЕРА, ТЕАТР, ВЫСТАВКИ, МАСТЕР-КЛАССЫ
<b>ЛУГАНСКАЯ ЕПАРХИЯ, ДПЦ «ИМ. СВ. НЕСТОРА ЛЕТОПИСЦА»</b>	ПАЛЛОМНИЧЕСКИЕ ПОЕЗДКИ, ЭКОТУРИЗМ
<b>МАХАКАЛИНСКАЯ ЕПАРХИЯ, ДПЦ «КАВКАЗ - ДОМ МИРА»</b>	ВОСКРЕСНЯЯ ШКОЛА
<b>БОР, ДПЦ «СЕРГИЕВСКАЯ СЛОБОДА»</b>	ДЕТСКИЙ ИГРОВОЙ, ПРАВОСЛАВНЫЙ ДЕТСКИЙ САД
<b>КСТОВО, ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ КЛУБ, ДРУЖИНА ИМ. «ДМИТРИЯ ДОНСКОГО».</b>	СПОРТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

**ОПРОС НАСЕЛЕНИЯ КУРМЫША**  
ПОИСК КОНЦЕПЦИИ ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

**ДУХОВНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР «Душа Курмыша»**

**ДУХОВНО-КУЛЬТУРНОЕ РАЗВИТИЕ НАСЕЛЕНИЯ**  
ВОЗМОЖНЫЙ УЧРЕДИТЕЛЬ МЕСТНЫЙ ПРИХОД ХРАМА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ



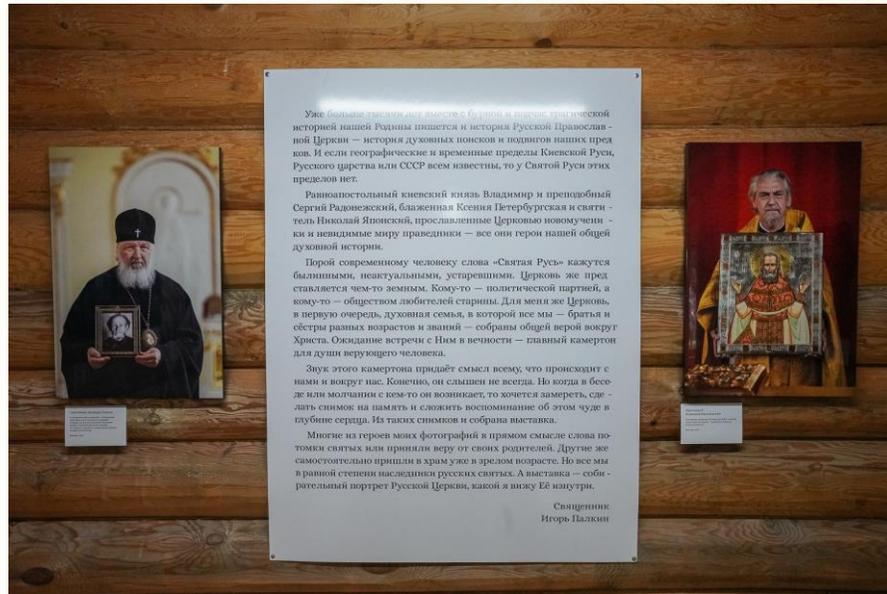
# VIII. Проведение фотовыставки «Потомки и наследники святых» в Доме-музее св. Алексия в Бортсурманах



*Автор – заведующий фотослужбой Патриарха Московского и всея Руси священник Игорь Палкин.*



# Бортсурманы. Август-сентябрь 2024 г.



# IX. Проведение фотовыставки «Курмыш. Второе рождение» в Курмышском краеведческом музее.

## КУРМЫШ

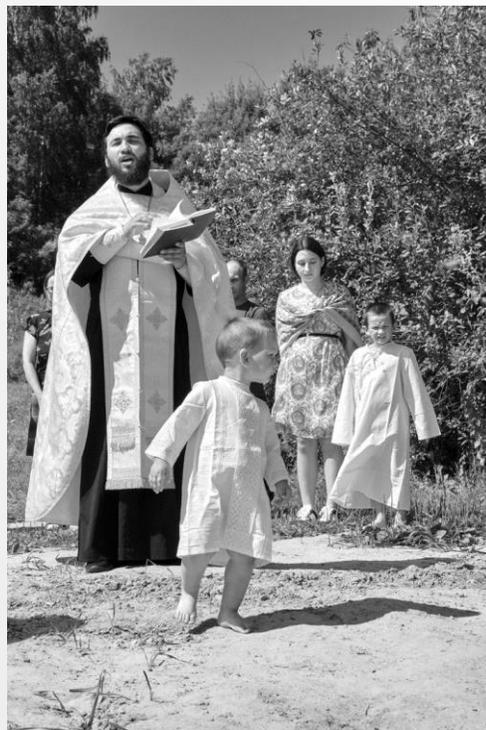
### Второе рождение



#### Фотовыставка Леонида Гройсмана

КУРМЫШСКИЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ  
Село Курмыш, ул. Трудовая, 4  
с 11:00 до 16:00, выходной – понедельник  
с 23 августа по 23 сентября

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ  
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА  
КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ



Серия фоторабот о курмышских событиях лета 2023 года, отразивших плоды духовно-просветительской деятельности фонда Св. Алексия в Курмыше.  
Автор – Леонид Гройсман.

# Курмышский краеведческий музей. Август-ноябрь 2024 г.





ПРИ ПОДДЕРЖКЕ  
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА  
КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ



# «Семь веков курмышской истории: горизонты памяти»

Продолжение следует...